

Fragile Palm Leaves

MS ID 1461

Room 3A

bhum khan: *pyu*
pārami khan: *pyu lak - lac*
cbutoñ khan: *pyu*
bhūridat prui

1461

Fragile Palm Leaves

MS ID 1461

Room 3A

bhum khan: pyu
pāramī khan: pyu lak - sac
chuton khan: pyu
bhūridat prui



မဂ္ဂသမာဓိစရိယော

၆၅

နမောတဿာဂဝတောဘဂ္ဂဟောသမ္ဘာသမ္ဗုဒ္ဓဿ။ ဣဝပ္ပပနဝတ္တဿ။
 မာတုလိပုနဒေဝဇောကာတိမုခိရတိပေယေသိ။ ရာဇာဒေဝဇောကာတိမု
 န္ဒောဒ္ဓါဒသယောဒနိကံမဏိမယံပဉ္စလ္လယသဗ္ဗာလကံ။ ရပဋိမက္ခိတံဥယျို
 နပေါက္ခရကိသပ္ပန္နံလ။ သဗ္ဗပတ္တာဝိမာနော။ သက္ကာဝတ။ ကံမာရဟ္မာ။ ဩ
 ဒံသာဣာသိ။ နုတိဗ္ဗနရညကြောငါပင်စည်ညွှန်ညွှောက်မင်းမျိုးပေါက်။
 လည်း။ လှပေါက်မထင်။ ရာဇဝင်ဖြင့်ဥကဋ်မြင်ခေါင်းတက်ဝန်ဆောင်
 ကံ။ ရန်တောင်ကျင်းကျင်းပယ်လှစွဲငင်းသို့။ သတင်းတောက်ထိန်းသွန်းဒေ
 တော်ရန်ကို။ ခိုင်ကြံ့အသေလတ်လတ်ရွတ်ရွတ်ပြောတစ်တစ်
 လွှေးလျက်။ အသွေးမျိုးသောက်စွန့်ကိုဝကြောက်သား။ တောင်တောက်
 နုနယ်ကြံဆသဝပ်သို့။ ပေါယယ်လှစွဲငင်းကြောက်ရွံ့သွား။ တန်

ခိုးပြုကပြုကမြေအကအကပျံ့လိပ်လက်ဥကဋ်ထိန်းထိန်းခွင်းသို့။ ထန်
 ဖြင်းကြေညာကျွန်းမျက်နှာထက်။ မဟာတေတိတမဂ္ဂိသ။ နှစ်ပိပဒေ။ ထွေ
 တေရန်သံကို။ ငင်ပြည်ရွာ။ နောက်လှည့်ချီ။ မာကာမြင်မျိုးတာဝန်သို့
 စမြန်စင်ပြု။ ကျောက်စေလှေငယ်လှည့်။ ခေါ်ပညာသာသနာ။ မျက်စွာစီ
 ပုမ္မာဝါရထားဆောင်နှငါတတောင်ပြည်နော်။ သန္တောခြေလည်း။ လေပတု
 ပ။ တိပက္ခိဝဉ္စလျက်။ ဝမ်းထကြည်ပွ။ မြေညစ်သမ်းသို့။ ချစ်ကျမ်းဝင်ဘိ
 မာတုလိလှေငါစာစီနတ်ပြည်။ တင်လေထည်ကား။ ခါလည်လှလှ။ ရတုသ
 စသစ်။ သရစ်ပေါ်ပေါ်။ သာဗျော်ရွန်းရွန်းကိုန်းခန်းသင့်တော်။ ရွက်ရင်
 လျှာရွှံ့ရွက်ကြောနုလှ။ ရွက်သစ်ပြန်တိ။ ပန်းမွန်ငိုကင်း။ လှတလေညွ
 င်းနှင်းမြေသင်းရန်တပျံ့ပျံ့။ မင်းလွင်မြို့လျက်တန်းစုလည်းကုန်။

ရေထဲကပိုက်ဖြားပွေးသည့်သားသိုဝ်းစကားနှုတ်ဆက်၊ မေးမြန်းလျက်တည်း၊ ခြေလက်ဆေးကွယ်၊ စင်ကြယ်ရေးစိုး၊ လောကချိုးစေရ၊ တံခွေမျှ၊ ရှေးကကျင့်ထုံး၊ ဖုန်းနှင့်စိပ်ရာ၊ နံဆာ
 ဝလောင့်၊ လောင့်၊ လောင့်၊ ပျံ့စွမ်း၊ ဖြောင့်ကြွေကွေ၊ လက်တက်ရည်ပျံ့ဝှံ၊ ကွမ်းရည်ချိုင့်သင်း၊ ဂြိုဟ်ဝင်ထောက်၊ တားတံလျှောက်ဖြောင့်၊ ဖုန်းစေ၊ ကံကုန်းကြွယ်၊ ကျင်းလယ်စွယ်
 လယ်၊ နိဿရည်၊ ပြက်ပြက်၊ မှတ်ကောင်းလျက်ဟူ၊ သက်သက်မြတ်လေး၊ လှပကျေးဇူး၊ အ၊ ကျောက်၊ ဖြေးငြေး၊ ရှေးတေးလှည့်ဆေးဝါး၊ ပေါ်ထွက်၊ ငရုတ်စွယ်
 သာသိုဝ်းသင်း၊ နှင်းနှင်းကသယ၊ လမ်းထုတ်
 နယ်လျက်၊ သူကြွယ်အိမ်လှပ၊ သိမ်းပိုက်ထုတ်သည့်၊ ပြုချုပ်ကြံမိတသ်၊ တည်း၊ အေးမြတ်စွာ၊ သံသတုက၊ ကြမ္မာတစ်
 ချာသိုဝ်းပွန်းကောင်းလှင်း၊ အကြောင်းရှေ့ညွှ
 နှ်ကောင်းစွာဖန်လည်း၊ ကောင်းမွန်ငြိမ်သက်၊ စည်းစိမ်ထက်တည်း၊ ရှိပွက်ထုသား၊ လူမြဲအလျောက်၊ နတ်စိုင့်စေ
 အာကတ္တ၊ ပေါက်ရောက်ဝင်ရည်၊ မစေ
 ကောင်းသည့်လည်း၊ ဝံလည်နောက်ဆုတ်၊ တန်ခိုးပြတ်လျက်၊ အဟု
 တစ်တိုက်စိုက်၊ နှောင့်၊ ကြမ္မာကြောင့်လှင်း၊ တောင်တောင်တတ၊ ဖြစ်
 ကျပ်သိုဝ်း၊ ပြုပုံပုံလျက်၊ ဆင်းရဲလှ်ကလျက်၊
 စင်ကျေး၊ ကြိုးနှစ်လှယ်၊ နှလုံးမောကတည်း၊ ကြံစရည်နှင့်၊ ကြံစည်လေတံ၊ ခရီးသိုဝ်း၊ ခိုပုဒ်ဖိုးတံ၊ စုရပုဒ်လည်း၊ အင်ထွဲကြိုးရည်၊ အိုးကြီးတည်လျက်၊ ရှေ့ကြည်ချိုင့်
 ဆေးက၊ ရေတိုင်းပေါက်ဖြူပြန်ခေါက်သွားလား၊ တတိုးလမ်းကြောင်းမွန်လျှ်၊ ရှေးနှင်းလမ်းလောင်း၊ ရှေးခရီးခလည်း၊ လက်စွဲလှမ်းကံ၊ တန်တားတိုက်တံ၊ ခိုခိုခိုခို၊ ခိုခိုခိုခို
 အကြောင်းသန့်၊ အလုပ်ပန်းကြိုး၊ အသုံး၊ သူမြီးသား၊ မျှ၊ မြတ်နိုး၊ ကျမ်းဝယ်၊ ရှမ်းကသယ၊ စည်း၊ ပုံသွယ်မြိုင်းဟောက်၊ ဝိုင်းပေါက်သိုဝ်း၊ ရွက်ခေါက်စိမ်း၊ သံလှ်စွဲ၊ ဂုဏ်ပြုလျှ်

ကံ၊ ရှေ့တံ၊ ဖြိုးစွန်းတံ၊ ခွန်တံ၊ ကျားမုလေး၊ နှင်း၊ သွေးသွားဟူ၊ လူဟိုရအာစည်၊ ကောင်းမွန်လှည့်၊ ဥလာပတောပန်၊ လွှေယောင်ဖြန့်လျက်၊ ရွက်လန်မမြော်၊ နွေခါဆော်လည်၊ ရှင်တောပွင့်
 လျက်၊ စက်လက်လှမြော်၊ ညွှန်သည့်နှင့်၊ အသွားတလွှေ၊ နှစ်စေသား၊ ပင်ခြေထွတ်ဖြန့်၊ လောင့်ရေညွှန်း၊ အဝန်းဝန်းလျှားလျှား၊ များများမကျ၊ အားနှင့်ရုံ၊ စိုစပါကာ၊ တောကပါ၊ သား၊ ခွံခွံ၊ လက်လေ
 နွေခါ၊ တောငရေ၊ ကံနု၊ ချည်ရောင်း၊ အပ်နှင့်၊ ဖြို၊ ကြပ်တလွှာ၊ သကာတစ်၊ တင်လတမ္ပတံ၊ လက်ဆုတ်တံ၊ သိုဝ်းရည်တံ၊ စက်၊ လွှန်းလက်ဆီး၊ လက်တံ၊ တလှမ်း၊ ဝန်းကုမ်းတလွှာ၊ ကိုယ်ဝယ်ရပ်
 ပတ်၊ ကထည်ဝတ်က၊ သေမြတ်ခေါင်းလက်၊ တ
 ဝိုင်းဝက်ရွှေ၊ ရက်ရက်စွန်လေး၊ အပွန်နေသား၊ သံလွေသတ္တံ၊ သတ္တဝါလည်း၊ ဝ
 သိုဝ်း၊ ရေစေ့စိုက်လျက်၊ တင်းချိုင့်လောက်မ၊
 စစ်မကျန်၊ လှေဝေတန်၊ အ၊ သူကျန်၊ ဖြစ်လျက်၊ သိုဝ်းလက်လယ်၊ သုလ
 လိုလေး၊ သာဟူသရွှေ၊ ကြောငွေလည်း၊ မရွှေ
 မှတ်သိပါ၊ သူအိမ်ရိပ်တွင်း၊ အိပ်လည်း၊ ရှိခိုင်း၊ ဆေးကတည်း၊ က၊ ဝ
 တိုလျက်၊ လေကျက်ထွတ်လွတ်၊ တလျှေဖတ်
 သိုဝ်း၊ ရှေ့တလတ်သော်တံ၊ ရေစိုဖြဖြ၊ တရာအစ၊ လှမ
 တံနည်း၊ တခွန်း၊ သိုဝ်းလှင်း၊ စောင့်ရုံး၊ အလွှား၊ မွှေလွှားနှင့်၊ ကာလွှား၊ ရှေ့ဆေးက၊ လေး၊ ဖိုပေါက်သိုဝ်း၊ စောင့်ရှောက်ပေး၊ သွေး၊ သွေး၊ ပွားဖြင့်၊ သွေး၊ နား၊ ကြားလည်ကြား၊ ရှင်းရှင်းလှ
 ညိုရွှေ၊ အ၊ လှည်း၊ အ၊ ရှေး၊ သာလည်သ၊ သိုဝ်းစကား၊ ချိုင့်နှင့်၊ သိုဝ်းစောလှတံ၊ ရှေးဆုတ်လည်း၊ နှုတ်လှည့်မွန်တောင်း၊ ကျင့်ရည်ကောင်းသည့်၊ လုပ်ကြောင့်တံ၊ ပြည်ခင်တည်း၊ ချိုလှ
 အ၊ လှ်၊ လှပသိုဝ်းတည်း၊ ကိုယ်ကိုသုံးခြား၊ ကြံမိတဖြား၊ ဖြင့်၊ ဝတ်စားမလွှာ၊ သွေး၊ ရှပ်ပြင်နှင့်၊ အရှင်ဆက်ဆံ၊ လောကထံဝယ်၊ အစွဲဝယ်စွဲ၊ အရေချစ်သား၊ မ
 သိုဝ်းစော၊ သန့်

သွတ်တံ၊ လံ၊ ပြုတ်ပညံ၊ လိပ်ပျံ၊ တံ၊ တံ၊
သွတ်၊ ပျံ၊

May 10 1896

[illegible]

۱۰۸
 ۱۰۹
 ۱۱۰

...
 ...
 ...

... ..

... ..

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840. 84

THE UNIVERSITY OF CHICAGO PRESS

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

١٠٤

...
...
...

[illegible]

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

[Faint handwritten notes or bleed-through from the reverse side of the page.]

١٠٥٥

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

...
...

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

۱۰۰
 ۱۰۱

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

[illegible]

[Faint handwritten notes or bleed-through from the reverse side of the page.]

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100. 101. 102. 103. 104. 105. 106. 107. 108. 109. 110. 111. 112. 113. 114. 115. 116. 117. 118. 119. 120. 121. 122. 123. 124. 125. 126. 127. 128. 129. 130. 131. 132. 133. 134. 135. 136. 137. 138. 139. 140. 141. 142. 143. 144. 145. 146. 147. 148. 149. 150. 151. 152. 153. 154. 155. 156. 157. 158. 159. 160. 161. 162. 163. 164. 165. 166. 167. 168. 169. 170. 171. 172. 173. 174. 175. 176. 177. 178. 179. 180. 181. 182. 183. 184. 185. 186. 187. 188. 189. 190. 191. 192. 193. 194. 195. 196. 197. 198. 199. 200. 201. 202. 203. 204. 205. 206. 207. 208. 209. 210. 211. 212. 213. 214. 215. 216. 217. 218. 219. 220. 221. 222. 223. 224. 225. 226. 227. 228. 229. 230. 231. 232. 233. 234. 235. 236. 237. 238. 239. 240. 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247. 248. 249. 250. 251. 252. 253. 254. 255. 256. 257. 258. 259. 260. 261. 262. 263. 264. 265. 266. 267. 268. 269. 270. 271. 272. 273. 274. 275. 276. 277. 278. 279. 280. 281. 282. 283. 284. 285. 286. 287. 288. 289. 290. 291. 292. 293. 294. 295. 296. 297. 298. 299. 300. 301. 302. 303. 304. 305. 306. 307. 308. 309. 310. 311. 312. 313. 314. 315. 316. 317. 318. 319. 320. 321. 322. 323. 324. 325. 326. 327. 328. 329. 330. 331. 332. 333. 334. 335. 336. 337. 338. 339. 340. 341. 342. 343. 344. 345. 346. 347. 348. 349. 350. 351. 352. 353. 354. 355. 356. 357. 358. 359. 360. 361. 362. 363. 364. 365. 366. 367. 368. 369. 370. 371. 372. 373. 374. 375. 376. 377. 378. 379. 380. 381. 382. 383. 384. 385. 386. 387. 388. 389. 390. 391. 392. 393. 394. 395. 396. 397. 398. 399. 400. 401. 402. 403. 404. 405. 406. 407. 408. 409. 410. 411. 412. 413. 414. 415. 416. 417. 418. 419. 420. 421. 422. 423. 424. 425. 426. 427. 428. 429. 430. 431. 432. 433. 434. 435. 436. 437. 438. 439. 440. 441. 442. 443. 444. 445. 446. 447. 448. 449. 450. 451. 452. 453. 454. 455. 456. 457. 458. 459. 460. 461. 462. 463. 464. 465. 466. 467. 468. 469. 470. 471. 472. 473. 474. 475. 476. 477. 478. 479. 480. 481. 482. 483. 484. 485. 486. 487. 488. 489. 490. 491. 492. 493. 494. 495. 496. 497. 498. 499. 500. 501. 502. 503. 504. 505. 506. 507. 508. 509. 510. 511. 512. 513. 514. 515. 516. 517. 518. 519. 520. 521. 522. 523. 524. 525. 526. 527. 528. 529. 530. 531. 532. 533. 534. 535. 536. 537. 538. 539. 540. 541. 542. 543. 544. 545. 546. 547. 548. 549. 550. 551. 552. 553. 554. 555. 556. 557. 558. 559. 560. 561. 562. 563. 564. 565. 566. 567. 568. 569. 570. 571. 572. 573. 574. 575. 576. 577. 578. 579. 580. 581. 582. 583. 584. 585. 586. 587. 588. 589. 590. 591. 592. 593. 594. 595. 596. 597. 598. 599. 600. 601. 602. 603. 604. 605. 606. 607. 608. 609. 610. 611. 612. 613. 614. 615. 616. 617. 618. 619. 620. 621. 622. 623. 624. 625. 626. 627. 628. 629. 630. 631. 632. 633. 634. 635. 636. 637. 638. 639. 640. 641. 642. 643. 644. 645. 646. 647. 648. 649. 650. 651. 652. 653. 654. 655. 656. 657. 658. 659. 660. 661. 662. 663. 664. 665. 666. 667. 668. 669. 670. 671. 672. 673. 674. 675. 676. 677. 678. 679. 680. 681. 682. 683. 684. 685. 686. 687. 688. 689. 690. 691. 692. 693. 694. 695. 696. 697. 698. 699. 700. 701. 702. 703. 704. 705. 706. 707. 708. 709. 710. 711. 712. 713. 714. 715. 716. 717. 718. 719. 720. 721. 722. 723. 724. 725. 726. 727. 728. 729. 730. 731. 732. 733. 734. 735. 736. 737. 738. 739. 740. 741. 742. 743. 744. 745. 746. 747. 748. 749. 750. 751. 752. 753. 754. 755. 756. 757. 758. 759. 760. 761. 762. 763. 764. 765. 766. 767. 768. 769. 770. 771. 772. 773. 774. 775. 776. 777. 778. 779. 780. 781. 782. 783. 784. 785. 786. 787. 788. 789. 790. 791. 792. 793. 794. 795. 796. 797. 798. 799. 800. 801. 802. 803. 804. 805. 806. 807. 808. 809. 810. 811. 812. 813. 814. 815. 816. 817. 818. 819. 820. 821. 822. 823. 824. 825. 826. 827. 828. 829. 830. 831. 832. 833. 834. 835. 836. 837. 838. 839. 840.

10. 716.012406.024 1507250

Handwritten notes at the bottom of the page:

...
...
...
...

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

Handwritten text, mostly illegible due to blurring and bleed-through.

[Faint handwritten notes at the bottom of the page]

ထာဝရဘုရား၏ နာမည်ကို ချီးမွမ်းပါ။

1990

[Faint bleed-through from the reverse side of the page]

1000000

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

一、政治
 二、經濟
 三、社會
 四、文化
 五、教育
 六、宗教
 七、藝術
 八、科學
 九、法律
 十、道德
 十一、哲學
 十二、歷史
 十三、地理
 十四、生物
 十五、醫學
 十六、農學
 十七、工學
 十八、商學
 十九、法學
 二十、政治學
 二十一、經濟學
 二十二、社會學
 二十三、文化學
 二十四、教育學
 二十五、宗教學
 二十六、藝術學
 二十七、科學史
 二十八、法律史
 二十九、道德史
 三十、哲學史
 三十一、歷史學
 三十二、地理學
 三十三、生物學
 三十四、醫學史
 三十五、農學史
 三十六、工學史
 三十七、商學史
 三十八、法學史
 三十九、政治學史
 四十、經濟學史
 四十一、社會學史
 四十二、文化學史
 四十三、教育學史
 四十四、宗教學史
 四十五、藝術學史
 四十六、科學史
 四十七、法律史
 四十八、道德史
 四十九、哲學史
 五十、歷史學
 五十一、地理學
 五十二、生物學
 五十三、醫學史
 五十四、農學史
 五十五、工學史
 五十六、商學史
 五十七、法學史
 五十八、政治學史
 五十九、經濟學史
 六十、社會學史
 六十一、文化學史
 六十二、教育學史
 六十三、宗教學史
 六十四、藝術學史
 六十五、科學史
 六十六、法律史
 六十七、道德史
 六十八、哲學史
 六十九、歷史學
 七十、地理學
 七十一、生物學
 七十二、醫學史
 七十三、農學史
 七十四、工學史
 七十五、商學史
 七十六、法學史
 七十七、政治學史
 七十八、經濟學史
 七十九、社會學史
 八十、文化學史
 八十一、教育學史
 八十二、宗教學史
 八十三、藝術學史
 八十四、科學史
 八十五、法律史
 八十六、道德史
 八十七、哲學史
 八十八、歷史學
 八十九、地理學
 九十、生物學
 九十一、醫學史
 九十二、農學史
 九十三、工學史
 九十四、商學史
 九十五、法學史
 九十六、政治學史
 九十七、經濟學史
 九十八、社會學史
 九十九、文化學史
 一百、教育學史
 一百零一、宗教學史
 一百零二、藝術學史
 一百零三、科學史
 一百零四、法律史
 一百零五、道德史
 一百零六、哲學史
 一百零七、歷史學
 一百零八、地理學
 一百零九、生物學
 一百一十、醫學史
 一百一十一、農學史
 一百一十二、工學史
 一百一十三、商學史
 一百一十四、法學史
 一百一十五、政治學史
 一百一十六、經濟學史
 一百一十七、社會學史
 一百一十八、文化學史
 一百一十九、教育學史
 一百二十、宗教學史
 一百二十一、藝術學史
 一百二十二、科學史
 一百二十三、法律史
 一百二十四、道德史
 一百二十五、哲學史
 一百二十六、歷史學
 一百二十七、地理學
 一百二十八、生物學
 一百二十九、醫學史
 一百三十、農學史
 一百三十一、工學史
 一百三十二、商學史
 一百三十三、法學史
 一百三十四、政治學史
 一百三十五、經濟學史
 一百三十六、社會學史
 一百三十七、文化學史
 一百三十八、教育學史
 一百三十九、宗教學史
 一百四十、藝術學史
 一百四十一、科學史
 一百四十二、法律史
 一百四十三、道德史
 一百四十四、哲學史
 一百四十五、歷史學
 一百四十六、地理學
 一百四十七、生物學
 一百四十八、醫學史
 一百四十九、農學史
 一百五十、工學史
 一百五十一、商學史
 一百五十二、法學史
 一百五十三、政治學史
 一百五十四、經濟學史
 一百五十五、社會學史
 一百五十六、文化學史
 一百五十七、教育學史
 一百五十八、宗教學史
 一百五十九、藝術學史
 一百六十、科學史
 一百六十一、法律史
 一百六十二、道德史
 一百六十三、哲學史
 一百六十四、歷史學
 一百六十五、地理學
 一百六十六、生物學
 一百六十七、醫學史
 一百六十八、農學史
 一百六十九、工學史
 一百七十、商學史
 一百七十一、法學史
 一百七十二、政治學史
 一百七十三、經濟學史
 一百七十四、社會學史
 一百七十五、文化學史
 一百七十六、教育學史
 一百七十七、宗教學史
 一百七十八、藝術學史
 一百七十九、科學史
 一百八十、法律史
 一百八十一、道德史
 一百八十二、哲學史
 一百八十三、歷史學
 一百八十四、地理學
 一百八十五、生物學
 一百八十六、醫學史
 一百八十七、農學史
 一百八十八、工學史
 一百八十九、商學史
 一百九十、法學史
 一百九十一、政治學史
 一百九十二、經濟學史
 一百九十三、社會學史
 一百九十四、文化學史
 一百九十五、教育學史
 一百九十六、宗教學史
 一百九十七、藝術學史
 一百九十八、科學史
 一百九十九、法律史
 二百、道德史
 二百零一、哲學史
 二百零二、歷史學
 二百零三、地理學
 二百零四、生物學
 二百零五、醫學史
 二百零六、農學史
 二百零七、工學史
 二百零八、商學史
 二百零九、法學史
 二百一十、政治學史
 二百一十一、經濟學史
 二百一十二、社會學史
 二百一十三、文化學史
 二百一十四、教育學史
 二百一十五、宗教學史
 二百一十六、藝術學史
 二百一十七、科學史
 二百一十八、法律史
 二百一十九、道德史
 二百二十、哲學史
 二百二十一、歷史學
 二百二十二、地理學
 二百二十三、生物學
 二百二十四、醫學史
 二百二十五、農學史
 二百二十六、工學史
 二百二十七、商學史
 二百二十八、法學史
 二百二十九、政治學史
 二百三十、經濟學史
 二百三十一、社會學史
 二百三十二、文化學史
 二百三十三、教育學史
 二百三十四、宗教學史
 二百三十五、藝術學史
 二百三十六、科學史
 二百三十七、法律史
 二百三十八、道德史
 二百三十九、哲學史
 二百四十、歷史學
 二百四十一、地理學
 二百四十二、生物學
 二百四十三、醫學史
 二百四十四、農學史
 二百四十五、工學史</

... ..

[illegible]

... ..

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the top half of the page. The text is dense and fills most of the horizontal space.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, covering the bottom half of the page. The text is dense and fills most of the horizontal space.

[The following section contains extremely faint Burmese script, likely bleed-through from the reverse side or very light ink.]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It consists of several lines of text, with some lines being more densely written than others. There are two large, dark circular marks, possibly holes or damage to the paper, located near the center of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It consists of several lines of text, with some lines being more densely written than others. There are two large, dark circular marks, possibly holes or damage to the paper, located near the center of the page.

2

Handwritten Burmese script on aged paper, likely a historical document or manuscript. The text is written in a cursive style across multiple lines.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, spanning the top half of the image. The text is densely written and appears to be a continuous passage. There are two large circular holes visible in the center of the strip, suggesting it was part of a bound volume.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Arabic, spanning the bottom half of the image. The text continues from the top strip and is also densely written. There are two large circular holes visible in the center of the strip, suggesting it was part of a bound volume.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the top half of the image. The text is densely written and appears to be a continuous passage. There are two large circular holes visible in the center of the strip, suggesting it was part of a bound volume.

Handwritten text in a cursive script, likely Persian or Urdu, spanning the bottom half of the image. The text continues from the top strip and is also densely written. There are two large circular holes visible in the center of the strip, suggesting it was part of a bound volume.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of entries, with some lines starting with capital letters. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of entries, with some lines starting with capital letters. The script is dense and difficult to decipher without specialized knowledge of the language.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. The script is dense and fills most of the page.

၁။ ပထမသောတပည့်တို့သည်
 ငါးစုံတော်ကို ပတ်ပတ်
 ၂။ ပထမသောတပည့်တို့သည်
 ငါးစုံတော်ကို ပတ်ပတ်
 ၃။ ပထမသောတပည့်တို့သည်
 ငါးစုံတော်ကို ပတ်ပတ်
 ၄။ ပထမသောတပည့်တို့သည်
 ငါးစုံတော်ကို ပတ်ပတ်
 ၅။ ပထမသောတပည့်တို့သည်
 ငါးစုံတော်ကို ပတ်ပတ်
 ၆။ ပထမသောတပည့်တို့သည်
 ငါးစုံတော်ကို ပတ်ပတ်
 ၇။ ပထမသောတပည့်တို့သည်
 ငါးစုံတော်ကို ပတ်ပတ်
 ၈။ ပထမသောတပည့်တို့သည်
 ငါးစုံတော်ကို ပတ်ပတ်
 ၉။ ပထမသောတပည့်တို့သည်
 ငါးစုံတော်ကို ပတ်ပတ်
 ၁၀။ ပထမသောတပည့်တို့သည်
 ငါးစုံတော်ကို ပတ်ပတ်

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of entries, with some lines starting with capital letters or specific symbols. The script is dense and fills most of the page.

—

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. This section continues the text from the top page, with some lines starting with capital letters or specific symbols. The script is dense and fills most of the page. There are some faint markings or symbols interspersed within the text, possibly indicating specific sections or topics.

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. The script is dense and fills most of the page.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top page. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a list of items, with some lines starting with capital letters. The script is dense and fills most of the page.

[illegible]

Handwritten text in Burmese script, likely a historical document or manuscript. The text is arranged in several lines across the top half of the page. There are two large black circular marks, possibly punch holes or decorative elements, located near the center of the page.

Handwritten text in Burmese script, continuing from the top half. The text is arranged in several lines across the bottom half of the page. There are two large black circular marks, possibly punch holes or decorative elements, located near the center of the page.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document. The text is dense and covers most of the page.

1910

10

— 2 —

100

Handwritten text in Devanagari script, likely a manuscript or document.

Handwritten text in the top section of the manuscript, consisting of approximately 10 lines of script.

Handwritten text in the bottom section of the manuscript, consisting of approximately 10 lines of script.

()

$$A_0 = \frac{1}{2} \left(\frac{1}{1 - \frac{1}{2}} \right) = 1$$

24. 2. 19

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the top half of the page. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. There are two distinct circular holes visible in the paper, one on the left and one on the right, suggesting it was part of a bound volume.

Handwritten text in a script, likely Burmese, covering the bottom half of the page. The text is arranged in approximately 10 horizontal lines. There are two distinct circular holes visible in the paper, one on the left and one on the right, suggesting it was part of a bound volume. The script appears to be a continuation of the text from the top page.

25

1997

10

10

[illegible]

ရွှေဘိုမြို့နယ်

[illegible]

[illegible]

Handwritten text in a cursive script, likely a historical document or manuscript. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a series of entries, with some lines starting with capital letters. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in a cursive script, continuing from the top page. The text is written in a dark ink on aged, slightly discolored paper. It appears to be a continuous narrative or a series of entries, with some lines starting with capital letters. The script is dense and characteristic of early modern European handwriting.

Handwritten text in Arabic script, likely a manuscript or document. The text is dense and covers most of the page.

[illegible]

100

